

Mezz'ora al giorno

Compiti per le vacanze



CLASSE 4.

Art. 10

SOC. EDITRICE "LA SCUOLA" BRESCIA

ALCUNI CONSIGLI

1. — *E' necessario che tu faccia ogni lunedì un poco di dettatura. Solo l'esercizio continuato ti insegnerà a scrivere senza errori di ortografia.*

Sei solo? Nessuno può dettarti? Niente paura: tu puoi cavarti d'imbarazzo in due modi. Dopo aver letto a voce alta e chiara e cercato di penetrare bene il senso delle parole, il concetto racchiuso nel periodo, tu puoi, o mandare a memoria il passo e poi provarti a scriverlo senza tener davanti il testo; oppure leggere un periodo una, due, tre volte, poi chiudere il libro e scriverlo sul quadernino. Nell'un caso e nell'altro, quando hai finito di scrivere, confronta subito il tuo scritto con il testo originale, correggi dove hai errato e cerca di ben imprimerti in mente l'ortografia esatta della parola. Il primo metodo non solo gioverà a darti la sicurezza ortografica, ma ancora il corretto uso della punteggiatura.

2. — *La lettura di quei libri, che ti saprai procurare con l'aiuto della mamma e il suggerimento dell'insegnante, deve essere, più che un compito quotidiano, uno svago, un diletto.*

Tutti i giorni devi fare un po' di lettura a voce alta.

Bada però che leggere non significa divorare i libri per la curiosità di conoscere come va a finire il racconto, nè precipitare le parole. Quel genere di lettura non giova a nulla, anzi ti sarà di danno. Devi leggere talora a voce alta, chiara, cercando di rilevare i segni di interpunzione e di dare colorito al passo letto; tal altra con la mente; ma sempre devi cercare di penetrare bene il significato delle parole, non mai passar oltre se non capisci. Se c'è chi ti può spiegare, fatti spiegare; se no, cerca le parole sul vocabolario; e se qualcosa ancora ti resta oscuro, segna il passo, e non appena sai che vi sia chi può darti una spiegazione, va a farti illuminare. Solo così la lettura ti darà frutto.

3. — *Quando ti metti per eseguire i compiti non aver fretta. Scrivi con cura; sii ordinato nel disporre le tue operazioni; se devi anche cancellare un errore, bada di saperlo fare in modo che la paginetta si presenti bene, e lo scritto sia di facile lettura. Il calcolo sia esatto, la scrittura accurata, il disegno si presenti nitido.*

4. — *Se sei una fanciulla, non trascurare il lavoro. Fatti preparare un bel lavorino utile e dedicavi ogni giorno qualche po' di tempo; nè scordare che una brava donna deve prima di tutto saper tener pulita la sua casa. Aiuta quindi la mamma nelle faccende domestiche.*

N. B. - *Il giovedì non è segnato fra i giorni che hanno compiti speciali. In quel giorno in modo particolare, oltre a un po' di lettura, devi ripassare con ordine la storia e la geografia che hai imparato.*

Scegli fra quelli qui sotto elencati due soggetti di composizione mensile illustrata: la tua scelta varierà a seconda del luogo dove trascorrerai le vacanze. Troverai di ogni soggetto indicati i momenti, o i fatti particolari, ai quali dovrà rivolgersi la tua attenzione. Osserva, ascolta, disegna su di un quadernino ciò che avrai visto e osservato in tutti i suoi particolari, in modo che quando dovrai metterti a scrivere, la scena, l'oggetto, il fenomeno siano vivi dinanzi al tuo spirito. Le parole allora non mancheranno, balzeranno anzi improvvisi, senza sforzo, dal tuo cervello, dall'anima tua e la tua composizione riuscirà chiara, spontanea, vivace.

- | | | |
|------------------------------|---|---|
| La vita al mare | { | 1. <i>Sulla spiaggia.</i>
2. <i>Nell'acqua.</i>
3. <i>Giuochi di bimbi.</i> |
| Vari aspetti del mare | { | 1. <i>Mare tranquillo.</i>
2. <i>Mare in burrasca.</i>
3. <i>Mare di sera.</i> |
| Lavori campestri | { | 1. <i>La mietitura.</i>
2. <i>La trebbiatura o la battitura del grano.</i>
3. <i>La falciatura dei prati.</i> |
| Tra il verde | { | 1. <i>Piante, fiori, frutti.</i>
2. <i>Osservando il lavoro degli insetti.</i>
3. <i>La voce della natura.</i> |
| Estate in città | { | 1. <i>Aspetto della città quando le scuole sono chiuse.</i>
2. <i>Che caldo!</i>
3. <i>Temporale ristoratore.</i> |
| Animali domestici | { | 1. <i>Nel cortile della fattoria.</i>
2. <i>Nella stalla.</i>
3. <i>Al pascolo.</i> |
| S'avvicina l'autunno | { | 1. <i>Le prime piogge.</i>
2. <i>Nuovo aspetto della campagna o dei giardini.</i>
3. <i>Frutti di stagione.</i> |

PRIMA SETTIMANA.

LUNEDI' — *Leggi a voce alta e chiara e poi scrivi sotto dettatura come ti ho insegnato. E' giusto che nell'iniziare questi compiti tu ti metta alla presenza di Dio: questo pensiero ti aiuterà a far tutto bene.*

— AIUTO A DIO —

Io sono un fanciullo senza forza e senza esperienza: da voi la chiedo, Dio mio. Siate mi voi padre, e fate che io sia a voi figlio. Fate che la vita mia sia consolazione della mia casa e di tutti i buoni. La vita mia, Signore, e dei miei, sia sempre guardata dall'occhio vostro paterno.

A me, Signore, ed ai miei preparate voi il necessario all'anima, al corpo. Insegnateci la volontà vostra santa. Dateci di saper ubbidire ai maggiori e a tutti coloro che ci guidano nel bene; sapere con umiltà interrogare chi sa più di me, e in ogni cosa cercare il Dio dei miei Padri...

N. TOMMASEO.

MARTEDI' — *Scrivi in calligrafia i seguenti bei versi, adorna la paginetta con un disegno; e poi leggi a voce alta i versi e rifletti per ben capire il pensiero che esprimono.*

— PRECETTO —

*Il carro oltre passò d'erbe ripieno
e ancor ne odora la silvestre via.
Anima, sappi far come quel fieno,
lascia buone memorie, anima mia.*

GIOVANNI BERTACCHI - (« A fior di silenzio » - Ed. Baldini Castoldi, Milano).

MERCOLEDI' — **COMPONIMENTO:** (*Scrivi su un quadernino a parte, sul quale verrai man mano notando gli avvenimenti principali delle tue vacanze*). Le vacanze sono

incominciate. — Dove mi trovo o dove andrò. — Le mie occupazioni e i miei svaghi. — Progetti e desideri.

VENERDI' — PROBLEMA. — La mamma comprò una pezza di tela lunga m. 56,5 per fare delle lenzuola. Per ogni lenzuolo impiega m. 2,75. Quanto costa la fattura di tutte le lenzuola se per un lenzuolo spende L. 2,50.

SABATO. — *Ecco una graziosa poesiola. Leggila, mandala a memoria, poi provati a rappresentare col disegno le due scenette e coloriscile, se hai i pastelli o i colori ad acquarello:*

— BATTAGLIE —

Pio, pio, pi,
tira tu che tiro anch'io:
due pulcini uno spaghino
l'han creduto un bel vermino.
Tiro l'un, l'altro non cede
chè strappargli il verme crede
Sfugge ad uno lo spaghino,
l'altro cade giù, supino.

ESTER TOFFANIN

Occupazioni intellettuali ricreative: Enrico ha 12 anni e gli è stata promessa una bicicletta per quando la sua età sarà un terzo di quella che sarà l'età del suo babbo che ora ha 56 anni. Quando l'avrà?

SECONDA SETTIMANA.

LUNEDI' — *Leggi, scrivi sotto dettatura:*

Non vi è tra voi, credo, un solo fanciullo che non abbia un grande concetto di Roma, della meravigliosa ed eterna città, che seppe irradiare la sua luce sul mondo intero. Le figure di Muzio Scevola e di Orazio Coclite, di Cincinnato e di Camillo, dei Gracchi e di Cornelia, di Cesare

e di Augusto, di Traiano e di Marco Aurelio, destano in tutti una straordinaria ammirazione.

Ma come i Romani divennero tanto grandi?

Col valore, con la semplicità della vita, soprattutto con la saggia educazione impartita ai ragazzi.

Ogni Nazione sarà grande se i giovanetti impareranno a fuggire l'ozio, a crescere operosi e disciplinati.

MARTEDI' — CALLIGRAFIA. — Una pagina:

Augusto fu il primo imperatore romano

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Disegna un quadrato che abbia cm. 7 di lato. Dividilo con una diagonale in due triangoli.

MERCOLEDI' — 1. COMPONIMENTO MENSILE ILLUSTRATO. (*Svolgi la prima parte del soggetto scelto*).

VENERDI' — ESERCIZIO DI ARITMETICA. — Scrivi questo numero kg. 3.725 con la marca di ettogrammi, di grammi, di quintali, di decagrammi.

Se un quintale di legna costa L. 25, quanto costerebbero 5 chilogrammi? L'antracite fu pagata L. 105 il quintale; quanto pagò la mamma per 159 quintali di antracite? quanto pagò la zia che ne comprò solo 15 chilogrammi?

SABATO. — *Racconta una passeggiata che hai fatto questa settimana, o un altro tuo divertimento, o un avvenimento che ti ha rallegrato, o rattristato. E, se vuoi, illustra con un disegnetto.*

(Sia il tuo racconto rispondente in tutto a verità).

TERZA SETTIMANA.

LUNEDI' — Leggi, studia a memoria, recita con garbo, scrivi sotto dettatura o copia, decorando la pagina con un disegnano.

— LA PREGHIERA DELLA SERA —

*E' pur dolce a un'alma pura
la preghiera mattutina,
quando ride la natura
d'una luce peregrina;
ma più dolce è la preghiera
nel silenzio della sera.*

*Come un'eco, che risponde
dalle torri delle ville,
lento lento si diffonde
il lamento delle squille,
e accompagna la preghiera
nel silenzio della sera.*

*Quella luce che nel cielo
sparge un languido chiarore,
quella nube che d'un velo
par che copra il sol che muore;
tutto invita alla preghiera
nel silenzio della sera.*

*E le stelle che romite
piovon raggio a noi sì grato,
son le lampade infinite,
che nel tempio del creato
fan solenne la preghiera
nel silenzio della sera.*

MARTEDI' — Disegna un rettangolo avente la lunghezza di cm. 12 e l'altezza di cm. 8 — Trovane l'area e il perimetro. Qual'è l'area di uno dei 2 triangoli che ti risultano tagliando il rettangolo con una diagonale?

MERCOLEDI' — 1.0 COMPONENTO MENSILE ILLUSTRATO (2.a parte).

VENERDI' — PROBLEMA. — Il babbo fece l'acquisto del vino. Ne comperò hl. 7,25 a L. 3,50 il litro. Quanto spese? — Quanti mesi durerà il vino se si consuma in famiglia mezzo ettolitro di vino al mese?

SABATO. — *Una paginetta di diario.*

DISEGNO: *La mamma ha certamente comperato oggi un po' di frutta. Prendi, col suo permesso, un bel frutto e copialo.*

CAMBIO DI GENERE:

*Nel volto, sotto il naso, c'è il maschile
Nel prato, in mezzo all'erbe, il femminile.*

QUARTA SETTIMANA.

LUNEDI' — *Scrivi, volgendo al femminile:*

Sandro è un fanciullo disobbediente; più volte la mamma l'ha rimproverato e punito. Egli piange, promette, ma poi siamo sempre da capo. Ieri volle scendere in cortile senza il permesso della mamma; i suoi compagni lo chiamavano, ed egli non seppe resistere all'invito. La mamma gli ha più volte ripetuto che quei fanciulli non sono per lui una buona compagnia, perchè sono maleducati; ma Sandro non ricorda mai le parole della mamma. Ieri però ebbe a pentirsene, perchè quei monelli, appena avviato il gioco, gli strapparono di mano il suo bel cavalluccio e se la diedero a gambe. Sandro pianse, ma non era forse sua colpa?

$$\begin{array}{r} 1 \ 0 \frac{2}{2} \\ 2 \\ \hline 20 \end{array}$$

MARTEDI'. — CALLIGRAFIA. — *Una paginetta:*

Mentre regnava Cesare Augusto
nacque Gesù Cristo.

MERCOLEDI' — Provati a esprimere con parole tue quello che dice la poesia « La preghiera della sera ». E fa un disegnano...

VENERDI' — PROBLEMA. — Hai letto in 25 giorni un libro di 325 pagine. Se 39 pagine erano occupate da incisioni, quante pagine in media hai letto ogni giorno?

Scrivi: m² 65.32 successivamente con la marca dei decimetri quadrati, ettometri quadrati, decametri quadrati, centimetri quadrati, ettare, are.

Quanti metri quadrati devi aggiungere a quel numero per avere dam² 1,50?

SABATO. — Rileggi ad alta voce un racconto del tuo libro di lettura di 4^a una sola volta, poi riponi il libro e fanne un breve, ma chiaro riassunto.

QUINTA SETTIMANA.

LUNEDI'. — *Sostituisci la forma dialogica, ove è possibile, a quella narrativa:*

La mamma ieri seppe che la nonna era un po' indisposta; mi chiamò e mi pregò di andare subito a trovarla. Mi disse che ella sarebbe venuta più tardi, appena fosse rincasato il babbo, per non lasciar solo il mio fratellino.

Appena fui dalla nonna, m'informai della sua salute, le chiesi se le occorreva qualcosa e volli io stessa prepararle

un buon brodo. La nonna lo bevette volentieri e mi disse ch'ero una brava piccola cuoca. Fui tanto contenta di essermi mostrata utile.

MARTEDI. — CALLIGRAFIA. — Trascrivi con la tua migliore scrittura in corsivo una poesia che ti piace.

DISEGNO. — *Cogli un bel ramoscello con alcune foglie e copialo.* (Se non sei in campagna e non hai pianticelle in vaso, potrai trovare in cucina almeno un ramoscello di prezzemolo).

MERCOLEDI' — 1.º COMPONENTO MENSILE ILLUSTRATO (3ª parte).

VENERDI'. — PROBLEMA. — Il babbo spende per la pigione L. 927 ogni semestre, L. 625 ogni mese per il cibo e L. 1237 l'anno per il vestito. Quanto spende in tutto all'anno? E quale risparmio farà al mese se il suo stipendio è di L. 20.000?

SABATO. — Leggi a voce alta, studia a memoria, recita con garbo, e poi scrivi sotto dettatura:



= IL TEMPORALE =

*Tuona, lampeggia e l'aria si fa scura,
Ma il temporale non mi fa paura.
La paura è una sciocca e brutta cosa,
Ed io sono una bimba coraggiosa.*

*Do il buon esempio anche all'altre bambine,
Battendo ad ogni tuono le manine,
Ma adesso, da quei neri nuvoloni,
Scendono i primi chicchi di tempesta...
Oh, questa volta anch'io mi faccio mesta
E giungo le manine con ardore,
E prego forte: Guardaci, Signore!
Dai campi che biondeggiano di grano
Allontana, Signore, l'uragano!
Ecco... Dirada un po' la grandinata,
Che il buon Signore m'abbia ascoltata?*

ANITA FERRARESI

SESTA SETTIMANA.

LUNEDI'. — *Leggi a voce alta, studia a memoria, e poi scrivi sotto dettatura:*

Bisogna imparare ad amare la natura. Tutti i grandi la amarono. Virgilio, il gran poeta romano, non era nato a Roma, nè la sua vita era sempre trascorsa tra il fasto della corte d'Augusto. Egli aveva veduto la luce in un paesello vicino a Mantova in quella triste e poetica pianura che il Mincio traversa ed allaga: e là era il podere di suo padre e là egli crebbe amante della terra, della vita semplice, degli agricoltori, degli animali stessi, amici e compagni dell'uomo, amante di quelle silenziose solitudini, dei fulgidi spettacoli del sole al sorgere e al tramontare, sullo specchio mobile delle acque « ove il gran Mincio a passi lenti — tortuoso si aggira, e le sue sponde — di pieghevoli canne involve e copre »; e dove « pascendo van nel fiume ertoso — i bianchi cigni ».

ROSA ERRERA.

MARTEDI'. — Prendi la carta d'Italia, cerca press'a poco il punto dove ti trovi. Segna poi tutte le regioni d'Italia, dicendo di ognuna il nome della città principale.

Cerca nella Lombardia, Mantova e segui il corso del Min-
cio, poi ripeti la dettatura di ieri.

CALLIGRAFIA. — Scrivi in calligrafia il nome della città
capoluogo di ogni regione d'Italia.

MERCOLEDI'. — Leggi la seguente poesia, poi cerca
di rappresentare la scena col disegno. Fa poi un racconto
che ritragga al vivo una simile scenetta.

= SCENETTA RUSTICA =

*Nel pomeriggio tepido
sull'uscio il cane abbaia,
e coi pulcini razzola
la chioccia giù nell'aia.*

*Le pecorelle belano
rinchiuse nell'ovile;
le tortore svolazzano
tubando nel cortile.*

*Un passerotto pigola
e l'imbeccata aspetta;
sui fili del telefono
la rondine cinguetta.*

*Presso la mamma vigile,
un bimbo si trastulla,
e il fratellin più piccolo
riposa nella culla.*

AMALIA COMBONI CASNATI

VENERDI' — Quanto costa un quintale di zucchero che
fu pagato L. 6,25 il chilogramma? e quanto invece l'avrò
pagato io l'ettogramma se dovetti pagare L. 8,75 il chilo-
gramma?

Si devono porre q. 3,25 di zucchero in sacchetti di car-

ta capaci di contenere kg. 3,75 l'uno. Quanti sacchetti di carta si devono preparare?

SABATO. — Racconta come ti sei divertito in un giorno di questa settimana, oppure parla di un lavoretto che hai fatto (quante cosette sanno fabbricare anche le mani industri dei maschietti!)

SETTIMA SETTIMANA.

LUNEDI'. — *Leggi, studia a memoria, scrivi sotto dettatura:*

Rispettare i vecchi è dovere sacrosanto. Quel vecchierello che cammina lentamente, appoggiandosi sur un bastone, che vi guarda con gli occhi deboli e incerti, che tende l'orecchio per meglio raccogliere il suono della vostra voce, fu giovane un tempo, fu svelto, sano, allegro, come voi. Ora è debole, triste e malato, perchè ha molto lavorato e molto sofferto, perchè si avvicina all'ultimo giorno della sua vita.

Abbiategli carità, vogliategli bene, ascoltate con rispetto i suoi consigli.

NICOLO' TOMMASEO

Fa l'analisi dell'ultimo periodo.

MARTEDI'. — CALLIGRAFIA. — Trascrivi con bella calligrafia tutti gli aggettivi che hai incontrato nell'ultimo dettato.

MERCOLEDI'. — II.º COMPONENTO MENSILE ILLUSTRATO (1ª parte).

VENEDI'. — PROBLEMA. — Una cassetta conteneva tanto sapone da L. 3,25 il chilogrammo per l'importo totale di L. 242,75; quanti chilogrammi di sapone conteneva?

Tutto il sapone fu venduto con un guadagno di L. 0,85 il chilogramma. Quanto ricavò il negoziante dalla vendita?

SABATO. — *Imagina che la maestra dia dei comandi. Trascrivili col modo imperativo, prima col pronome tu, poi con il pronome voi, poi con il nome: la scolara. Ecco i comandi:*

Prendere i libri — uscire di classe — andare in casa — eseguire il compito un'altra volta — studiare la lezione — giungere per tempo a scuola.

E adesso, da brava copia questo semplice fregio. E cerca di combinare qualche fregio anche tu, da bravo.



OTTAVA SETTIMANA.

LUNEDI'. — Riassumi una bella novellina, che hai letto o che ti hanno narrato quando eri bambina.

E, se sai, illustrala con un disegno.

MARTEDI'. — Disegna con cura ed esattezza un trapezio che misuri cm. 15 di base maggiore, cm. 12 di base minore e cm. 8 di altezza. Trovane l'area, esprimila in decimetri quadrati, in metri quadrati, in millimetri quadrati.

Scrivi calligraficamente il tuo nome e cognome, e quello di tutti i membri della tua famiglia.

MERCOLEDI'. — 2.^o COMPONENTO MENSILE ILLUSTRATO (2^a parte).

VENERDI'. — PROBLEMA. — Un giardino lungo dam. 8,25, largo dam. 6,50 fu circondato da piante poste a distanza di m. 2,35 l'una dall'altra. Quante piante occorsero? — Ogni pianta fu pagata L. 18,75; quanto costarono le piante?

SABATO. — *Completa questi pensieri.*

Se io volessi.. Se Gigino fosse... Se la mamma mi permettesse... Come sarei contento se tu... Sarebbe bene che Gigino.....

Dà il congiuntivo presente con il pronome egli e con il pronome coloro, dei verbi: dire, saltare, scrivere, andare, leggere, passeggiare, correre.

DISEGNO. — *C'è nella credenza un bel grappolo d'uva? Provatì a copiarlo.*

NONA SETTIMANA.

LUNEDI'. — Racconta con le tue parole il contenuto di questa poesia, e imparala a memoria:

= IL FUNGO CORTESE =

*La formichetta se n'andava lesta
sotto la pioggia che scrosciava. — Resta —
le disse un fungo — sotto il mio cappello;
sarò per te ricovero ed ombrello —
Tosto la formichetta s'arrestò:
ancora piove, ma non si bagnò.
Bimbi, è dolce a chi è nella via,
un atto di fraterna cortesia.*

HEDDA

MARTEDI'. — Scrivi calligraficamente abbellendo la paginetta con un disegno, queste trascrizioni del cimitero di Redipuglia:

SULLA TOMBA DI SOLDATI IGNOTI

*O mamma, che il mio nome cerchi invano
Fra le tombe silenti in duol profondo,
E rechi i fiori con tremante mano,
Io ti vedo, ti sento e ti rispondo.*

* * *

*Vento del Carso, tu che sai il mio nome
Bacia mia madre sulle bianche chiome.*

* * *

*Mamma mi disse: — Va! —
Ed io l'attendo qua!*

MERCOLEDÌ. — Racconta ciò che hai fatto, o visto in questi ultimi giorni, o parla di una scenetta alla quale hai assistito.

VENERDÌ. — Quanti fazzoletti di dm² 4,25 potrà fare la Clelia con un pezzo di tela lungo dm. 9,5 e largo dm. 8,7?

SABATO. — Cerca sulla carta d'Italia i fiumi principali, i laghi e ricordane il nome, segna pure i principali monti.

Disegna una piccola Italia sul tuo quadernino con le Alpi, gli Appennini, il Po.

INDOVINELLO:

*Leggimi a destra, o a manca, come vuoi,
E sempre un fiume in me veder tu puoi.*

DECIMA SETTIMANA.

LUNEDÌ. — *Leggi, studia a memoria, scrivi sotto dettatura:*

Non v'è più grande miracolo del Cristianesimo nella sua stessa storia. Pensateci un poco soltanto: Gesù visse in un paese lontano, in una provincia fra le più povere del vastissimo Impero Romano; durante tutta la sua vita, a Roma nessuno udì parlare di lui. Eppure dopo la sua morte, ecco che gli stessi discepoli che l'avevano abbandonato si fanno apostoli delle sue idee, a rischio della propria vita, e la voce appassionata di costoro diffonde per tutto l'Impero e fin entro le mura stesse di Roma la parola di Cristo. Gli Imperatori di Roma perseguitano e fanno uc-

cidere i Cristiani; Pietro, Paolo e gli stessi discepoli muoiono della morte dei martiri, ma il Cristianesimo si diffonde. Passa la potenza dell'Impero pagano; Roma pare vinta dalla barbarie, ma il Cristianesimo, che portò al mondo la divina luce della giustizia e della fratellanza universale, trionfa.

MARTEDI'. — Disegna un poligono regolare esagonale in un circolo avente dm. 1 di raggio. Trova la circonferenza e l'area del circolo. Esprimi quest'ultima in centimetri quadrati.

MERCOLEDI'. — 2.º COMPONENTO MENSILE ILLUSTRATO (3ª parte).

VENERDI'. — PROBLEMA. — Il cortile della tua scuola è quadrato; ha il lato di dam. 8,7. Quale è il perimetro e l'area del cortile? Se una parte, che misura m² 25, è destinata alla coltivazione, quanti metri quadrati di area rimangono per i vostri giochi?

SABATO. — *Leggi, studia a memoria, scrivi sotto dettatura:*

= FILO D'ERBA =

*Diceva un filo d'erba piccolino
A la cetonia, sua gentile amica:
— Che faccio a questo mondo, io poverino
Che non posso portar filo nè spica?
Filuzzo d'erba fragile e sottile,
Non ha il mondo di me cosa più vile! —
Ma la savia cetonia lo sgridò:
— Filo d'erba, anche tu abbellisci il pratol!
Ciascuno al mondo fa quello che può.
Compi quel po' di bene che ti è dato,
E se non porterai spica nè fiore,
Avrai nel fieno il tuo gentile odore! —*

ANITA FERRARESI

Recita con garbo la bella poesia, rifletti al suo significato e illustrala con un disegno.

A4

LETTURE PER LE VACANZE

LA BIBLIOTECA DEL FANCIULLO ITALIANO

I volumi di questa biblioteca, rappresentano la più ricca istruttiva interessante raccolta per fanciulli.

E' bene prima di partire per le vacanze, provvedersi dei otto volumi fino ad oggi usciti. Essi formano la gioia dei fanciulli: sono il loro premio più ambito.

Diamo qui l'elenco:

IL PAZIENTE ODISSEO
ACHILLE E PATROCLO
IL RITORNO DEL RE AGAMENNONE
IL PADRE ENEA
SIGFRIDO E L'ANELLO
GLI ARGONAUTI
IL PICCOLO DANTE
ARIELE

Tutti i volumi sono in grande formato e splendidamente illustrati.

Ordinazioni a mezzo « Bollettini di Versamento ». In mancanza di questi, inviare con altro mezzo, l'importo anticipato alla Società Ed. « LA SCUOLA » - Brescia.

Ogni volume costa L. 6.